

# 常陸大宮市民ミュージカル ワークショップ開催

あなたが  
ステージに  
立ちます!

主催：常陸大宮市文化センター●ロゼホール × ジャパンワールド芸術祭

## 一緒にミュージカルを体験してみませんか？

今年で茨城県北での開催が第三回目となるジャパンワールド映画祭・芸術祭ではプロのミュージカル俳優を講師としてお招きしてワークショップを実施します。

市民のみなで創るオリジナル・ミュージカル！ワークショップで作上げた作品をロゼホールの舞台上で上演します。どなたでもご参加いただけます。



KAKUKAWA HIROAKI

## 角川 裕明 講師プロフィール

1974年10月11日生まれ。  
「レ・ミゼラブル」「エリザベト」「オーシャンズ11」「17 AGAIN」などのミュージカルに多数出演。2012年、SKIPシティ国際Dシネマ映画祭にて初監督したミュージカル映画「ユメのおと」が短編部門グランプリを受賞。2013年には松竹配給のオムニバス映画「埼玉家族」の中の1作品として、ミュージカル「父親輪舞曲-ちちおやロンド」（鶴見辰吾 主演）を監督。2015年には長編ミュージカル映画「蝶～ラスト・リッスン～」、2016年にはミュージカル短編映画「MY ROAD MOVIE～チャリンコで自分探しの旅～」を監督、神保町映画祭や岩槻映画祭などでグランプリや最優秀監督賞などを受賞。2020年にはミュージカル映画「とっつてもゴースト」が劇場公開された。近年では、脚本家・演出家として関わる作品も増えてきている。また、歌や演技講師としても積極的に活動し、ミュージカル俳優の育成にも力を入れている。「Musical Of Japan」代表。

- 参加資格 素人OK!どなたでも参加いただけます。大人も子供も是非!
- 参加費用 4,000円 / 全10レッスン (家族割: 1人追加で2,000円 ※例: 3人家族で参加の場合は合計8,000円)
- 会場 常陸大宮市文化センター●ロゼホール
- 日時 以下の通り (ワークショップ13:00-16:00 約3時間・9/23-24は終日を予定)

5月07日(日)	「ミュージカルの喜びを知ろう!」<顔寄せ・シアターゲーム>
5月21日(日)	「俳優の基礎力を身に付けよう!」<発声・演技ワークショップ>
6月04日(日)	「ミュージカルの基本を学ぼう!」<ミュージカルワークショップ>
6月18日(日)	「みんなで台本を読んでみよう!」<台本解説・本読み>
7月02日(日)	「歌とダンスを練習してみよう!」<歌稽古・振付>
7月16日(日)	「動きながら演技をしてみよう!」<立ち稽古①>
8月06日(日)	「歌とダンスと演技を繋げよう!」<立ち稽古②>
8月20日(日)	「役を深めて演じ合ってみよう!」<立ち稽古③>
9月03日(日)	「衣装を着てお芝居してみよう!」<衣装付き通し稽古>
9月17日(日)	「公演前の最後の確認をしよう!」<最終通し稽古>
9月23日(土)	舞台の仕込み・リハーサル
9月24日(日)	公演日(ワークショップ参加者による舞台公演です)

## 芸術祭主催者より

ジャパンワールド映画祭・芸術祭は常陸大宮市で二回開催しました。地域の魅力や素晴らしさを芸術を通して多くの方々に知っていただきたい、また地域の方にも再発見していただくきっかけにしたい。そういった想いで活動して参りました。昨年度は市民と映画を作るワークショップを開催。市民が考えたシナリオで映画を制作しました。地域PRの映画「ブルーベリージャムを作って」は映画祭での上映後、本年度カンヌ・ワールド映画祭のファイナリストに選出されるなど世界でも注目されるようになりました。本年よりスタートする市民ミュージカルは常陸大宮市の文化発信の中核を担う常陸大宮市文化センター様と共に行います。より一層この地域の魅力を皆様と共有し新しい可能性や価値の創造に繋げていければ幸いです。  
- 速水雄輔

申込方法 ロゼホールの窓口か下記申込フォームのどちらかでお申込みください。【募集締切り 4/15】



←申込フォーム二次元コード (URL: <https://forms.gle/nNWaa7TT4Emu1cSy6>)

申込・問 常陸大宮市文化センター●ロゼホール

☎ 53-7200 ✉ info@roze-hall.net

開館時間9:00~17:00 (月曜日休館 / 月曜日が休日の場合は翌日休館)



ロゼホールHP 芸術祭HP